



KULTURSTROLCHE HERNE

ANGEBOTE

Ab dem Schuljahr 2013/14

Gesamtübersicht

Stand September 2013

Kontakt
Stadt Herne
FB Kultur
Gabriele Kloke
Tel: 02323-16 30 97
Gabriele.kloke@herne.de

2013/2014

KULTURSTROLCHE HERNE

Projektanbieter: Archäologiemuseum

Ansprechpartner: Herr Lagers
Tel: 02323-94628-18
Fax: 02323-94628-22
E-Mail: michael.lagers@lwl.org



Projektbeschreibung

Projekt

Dem Mittelalter auf der Spur – Menschheitsgeschichte in Westfalen

Ab Klasse 3, 1 Klasse pro Termin

Projekt

Das Mittelalter gilt als eine der spannendsten und ereignisreichsten Epochen der Menschheitsgeschichte. Es ist die Zeit der Ritter und Burgen, aber auch die Zeit großer technischer Fortschritte. Die Teilnehmer machen sich in der Ausstellung auf den Weg, diese aufregende Zeit zu erkunden. Dabei schlüpfen sie in unterschiedliche Rollen und machen Bekanntschaft mit der Lebenswelt der Menschen jener Zeit. Ob als Handwerker, Bauer, Burgfräulein, Mönch oder Ritter – für jeden findet sich eine passende Aufgabe, die eine längst vergangene Zeit wieder zum Leben erweckt.

Zeitplan:

Termin: ganzjährig nach Absprache

Dauer: 4 Stunden

Zusätzlich wird eine Vor- oder Nachbereitung in der Schule stattfinden.

Zeitplan:

Termin: nach Absprache

Dauer: ca. 1 Schulstunde

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Jugendkunstschule Wanne-Eickel e.V.
Ansprechpartnerin: Frau Natali Borlinghaus
Tel: 02325-51515
Mail: projekt@jks-wanne-eickel.de



Projektbeschreibungen

Anmerkung für die Auswahl: Bitte beachten Sie bei der Auswahl, dass bei einem Projekt max. 10-12 Kinder teilnehmen können. Wenn Sie also mit einer Klasse mit 24 Schülern kommen, wählen Sie 2 Projekte für 2 Gruppen aus, bei Klassen mit höherer Schülerzahl 3 Projekte für 3 Gruppen. Sollten hierzu Fragen sein, sprechen Sie bitte Frau Kloke an.

Projekt I

„Experimentelle Malerei“

Ab Klasse 2, 2. Schulhalbjahr bis Klasse 4
Max. 12 Schüler

Vorbereitung

Bitte vorab in der Schule die Gruppen einteilen
Bitte alte Hemden oder Schürzen als Arbeitskleidung mitbringen.

Projekt in der JKS

Einführung: Im KHC der JKS wird die Jugendkunstschule als Einrichtung vorgestellt und besichtigt.

Sich selbst frei und ohne Einschränkungen malerisch und gestisch auszudrücken steht im Zentrum dieses Angebots für Kinder der zweiten und dritten Grundschulklassen. Mit Acrylfarben und Kreiden wird auf großen Formaten gemeinsam gemalt und gezeichnet: Bunte Farben und freie Formen entwickeln sich zu leuchtenden fantasievollen Bildern, in denen sich individuell Erlebtes und Erfundenes aller Kinder widerspiegeln.

Zeitplan:

Termin: siehe Übersicht Seite 3

Dauer: ca. 2,5 Zeitstunden

Projekt II

„Kreativer Tanz“

Ab Klasse 2, 2. Schulhalbjahr bis Klasse 4

Max. 12 Schüler

Vorbereitung

Bitte vorab in der Schule die Gruppen einteilen

Bitte Sport-oder Gymnastikkleidung mitbringen

Projekt in JKS

Einführung: Im KHC der JKS wird die Jugendkunstschule als Einrichtung vorgestellt und besichtigt.

Kinder mögen Musik, Geräusche und Klänge und können sich meist spontan dazu bewegen. Bei dem Kompaktangebot für Kinder der zweiten und dritten Grundschulklassen stehen der individuelle Bewegungsausdruck und die eigene Bewegungsfantasie im Vordergrund. Spielerisch können die Kinder Erfahrungen mit ihrer Beweglichkeit, Balance, ihrem Körper- und Rhythmusgefühl machen und das Tanzen als kreativen Prozess erfahren.

Zeitplan:

Termin: siehe Übersicht Seite 3

Dauer: ca. 2,5 Zeitstunden

Projekt III

„Plastisches Gestalten“

Ab Klasse 2, 2. Schulhalbjahr bis Klasse 4

Max. 12 Schüler

Vorbereitung

Bitte vorab in der Schule die Gruppen einteilen

Bitte alte Hemden oder Schürzen als Arbeitskleidung mitbringen.

Projekt in der JKS

Einführung: Im KHC der JKS wird die Jugendkunstschule als Einrichtung vorgestellt und besichtigt.

Bei diesem Angebot für Kinder von der zweiten bis zur vierten Grundschulklasse steht die Entdeckung des Materials Ton und seine Formbarkeit im Vordergrund. Tiere, Menschen, Fantasiewesen als dreidimensionale Plastiken selbst zu erfinden und zu erschaffen macht Kindern nicht nur großen Spaß, sondern entwickelt neue Dimensionen des Sehens und haptischen Erlebens, die im modernen Alltag oft zu kurz kommen. Im offenen kreativen Prozess erschaffen die Kinder kleine Plastiken, die später gebrannt und von der Schule abgeholt werden können.

Zeitplan:

Termin: siehe Übersicht Seite 3

Dauer: ca. 2,5 Zeitstunden

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Emschertal Museum
Ansprechpartner: Kirsten Büttner, Andrea Prislán
Tel: 02323-162371
Fax: 02323-162660
E-Mail: kirsten.buettner@herne.de



Projektbeschreibung

Projekt I
Emschertal Museum Backstage
Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin

Wir wollen mit Euch das Museum kennenlernen, wie es der normale Besucher nicht zu sehen bekommt! Wir blicken hinter die Kulissen und dürfen auch verschlossene Türen öffnen! Wir fragen uns und die Mitarbeiter, die uns begegnen, wer arbeitet eigentlich alles im Museum und was gibt es dort zu tun? Warum sind die Dinge im Museum wertvoll und wie werden sie geschützt und bewahrt? Wie funktioniert die Alarmanlage? Gibt es vielleicht noch nützliche Geheimgänge? Wie kommen die Ausstellungstücke ins Museum? Ihr könnt selbst zum Museumswissenschaftler werden und den Fragen auf den Grund gehen!

WICHTIG!

Bevor ihr zu uns kommt, übt ihr bereits eine wichtige Museumstätigkeit aus – ihr sammelt! Jedes Kind bringt bitte einen Lieblings-Gegenstand seiner Wahl mit, ein Stück mit kleiner oder großer Geschichte. Diesen Gegenstand macht ihr zu eurem Museumsstück, er wird begutachtet, vermessen, fotografiert und archiviert. Wie könnte man ihn ausstellen, was würde eine Museumsführung dazu erzählen? Wir lösen aus, wer von euch sein Exponat den anderen vorstellen darf! Natürlich nehmt ihr euer gutes Stück museumsgemäß verpackt wieder mit nach Hause!

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 2 Stunden

Projekt II
Backen und Leben wie zu Zeiten der Urgroßeltern
Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin
Im Heimat- und Naturkundemuseum Wanne-Eickel

Wie lebten einfache Leute und Bauern zu Zeiten eurer Urgroßeltern? Das Heimat- und Naturkundemuseum versetzt euch in eine alte Zeit zurück. Außerdem werdet ihr selber Brot backen, wie früher, und es am Ende natürlich auch verspeisen.

Zeitplan

Termin: nach Absprache

Dauer: ca. 2 Stunden

Nachbereitung

An einem der folgenden Tage wird dann in die Schule das Projekt durch eine(n) Museumspädagog/in nachbereitet. Material für die Nachbereitung in der Schule wird gestellt

Zeitplan

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: 1 Schulstunde

Projekt III
Was führst du im Schilde?
Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin
Emschertal Museum

Was führst du im Schilde?

Eine Heraldikschule

Was ist eigentlich ein Wappen? Und welche kennt ihr, was wisst ihr über sie? Was bedeuten die geheimnisvollen Symbole? Warum sind in Wappen oft Tiere zu sehen? Wir wandeln auf den Spuren eines mittelalterlichen Herolds durch das Schloss und den Schlosspark und werden in die spannende Welt und die Bedeutung der Wappenkunde eingeweiht. Nach einem vergnüglichen Wappen-Memory könnt ihr mit dem neuen Wissen euer eigenes Wappen erstellen.

Zeitplan

Termin: nach Absprache

Dauer: ca. 2 Stunden

Nachbereitung

An einem der folgenden Tage wird dann in der Schule das Projekt durch eine(n) Museumspädagog/in nachbereitet. Material für die Nachbereitung in der Schule wird gestellt

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: 1 Schulstunde

Start 2013/14

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Junges Pottporus

Ansprechpartnerin: Kama Frankl

Tel: 02325-4670185 , 0177 4311471

E-Mail: k.frankl@pottporus.de



Projektbeschreibung

Projekt I

Tanzen für Mädchen und Jungen

Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin

Das junge pottporus bietet die unterschiedlichsten Tanzkurse für Mädchen und Jungen fast jeder Altersgruppe an. Die Schülerinnen und Schüler werden bei diesem Projekt verschiedene Tanzstile kennen lernen und mit professionellen Tänzern ausprobieren. Breakdance, Hip-Hop, Modern... das sind nur einige davon.

Ebenfalls werden sie etwas über die Geschichte der Tanzstile erfahren.

WICHTIG!

Die Kinder müssen Sportbekleidung dabei haben und sollten an ein Getränk denken. Einzelheiten werden telefonisch abgesprochen.

Ort:

Pottporushaus (Dorstenerstr. 262, 44625 Herne) oder Aula der Realschule Crange

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 2 Stunden

Projekt II
Street-Art
Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin

Auch in der bildenden Kunst ist das junge Pottporus aktiv. Künstlerinnen und Künstler setzen sich mit Street-Art in allen seinen Formen und Facetten auseinander.

Im Rahmen des Pottporus-Festivals wird auch in diesem Jahr vom 14.-17.11. 2013 im „Alten Wartesaal“ des Herner Bahnhof eine Street-Art Ausstellung sein.

Die Kinder bekommen die Gelegenheit zu einem geführten Ausstellungsbesuch. Anschließend wird mit den Kindern eine Kunstaktion im öffentlichen Raum gemacht. Thema: Wie soll die U-Bahn Haltestelle Herne HBf aussehen? Es werden Ideen gesammelt und Skizzen gefertigt.

Ort:
Herne Hauptbahnhof

Zeitplan:
Termin: im Zeitraum 14.-17.11.2013, nach Absprache
Dauer: ca. 3,5 Stunden

2013/2014

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Stadtarchiv Herne

Ansprechpartner: Herr Hagen

Tel: 02323-164689

Fax: 02323-164696

E-Mail: hans-juergen.hagen@herne.de



Projektbeschreibung

Projekt

Komm (!) wir gehen ins Stadtarchiv

Ab Klasse 3, 1 Klasse pro Termin

Vorbereitung im Stadtarchiv

Die Schüler besuchen das Stadtarchiv und entdecken es auf spielerische Art und Weise. Aktives vorstellen.

Zeitplan:

Termin: nach Absprache

Dauer: 2 Stunden

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Künstlerzeche Unser Fritz 2/3

Ansprechpartner: Werner Reiers

Tel: 0172-8493007

E-Mail: reiers50@versanet.de

Oder

Erika Porsch, erika@porsch-herlemann.de,

Tel: 02323 452432// 0152 33765494



Projektbeschreibung

Projekt

Von der Farbe zur Form

Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin.

Es sollten möglichst alle Kinder einer Schule im Block die angebotenen Termine wahrnehmen, es kann dann eine große Ausstellung in der Schule gemacht werden.

Termin in der Künstlerzeche

Teil I

Führung durch die Künstlerzeche 2/3 und über das Gelände

Teil II

Kunstprojekt

Farbkenntnisse und ein Gefühl für die Harmonie der Farben ist die Voraussetzung für jede Art der Malerei. Bei der Vermittlung ist es sinnvoll auf Gegenständliche Malerei zu verzichten.

Gemalt wird nur mit den Grundfarben rot, gelb und blau.

Als Malgrund dienen Keilrahmen in den Größen 30x40cm.

Nach Ende des Unterrichtes findet eine gemeinsame Bildbetrachtung statt, bei der die Kinder ihrer Fantasie freien Lauf lassen können.

Gemalt wird mit Acrylfarben und Pinseln in den Größen 30.

Nachbereitung in der Schule :

Die Bilder werden zu einer Ausstellung zusammengestellt und aufgehängt.

Zeitplan:

Dauer täglich ca. 3,5 Stunden.

Termine

Im ganzen Schuljahr nach Absprache mit Herrn Reiers

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Der Goldene Raum
Kunst- und Kulturprojekte
Ansprechpartner: Chris Wawrzyniak
Tel: 02325-55 98 90 oder 0177 - 4594867
E-Mail: chris@dergoldeneraum.de



Projektbeschreibung

Projekt

DEINE BILDER, DEINE FANTASIE

ein Fotografieprojekt für Grundschüler

Wir sehen jeden Tag so viele Bilder, unzählige Abbildungen und Fotografien. In Zeitschriften, Magazinen, im Fernsehen und im Internet werden wir von einer Bilderflut förmlich überrollt. Die Fantasie hat hier kaum Platz, die Gestaltungsdirektive lässt kaum noch Raum für eigene Interpretation.

Wir zeigen, dass es anders geht, dass Bilder genau dann am meisten Spaß machen, wenn sie die eigene Fantasie einladen, mit ihnen zu arbeiten. Dazu gehen wir vor die Türe, um mit der Kamera unser Umfeld neu zu entdecken und zu erleben. So werden Baumstümpfe zu Elefanten, Klettergerüste zu Festungen, Kinder zu Riesen, Lehrer/innen zu Zauberern. Wir sind gespannt, welche Ideen wir gemeinsam entwickeln!

Die Kinder sollten dem Wetter entsprechend angezogen sein (wir wollen wenn möglich auch draußen arbeiten). Jedes Kind sollte einen Gegenstand, eine Utensilie, mitbringen, die seine Fantasie besonders anregt und beflügelt. Wir wollen uns - je nach Vorliebe der Kinder- gegenseitig selbst ablichten oder die verwunschensten Winkel der Umgebung aufs Foto bannen. Eine Abstimmung zwischen begleitenden Lehrern bzgl. Der Entscheidung, ob mit digitalen oder analogen Kameras gearbeitet werden kann ist notwendig. Der Workshop wird von zwei Dozenten durchgeführt. Die Dozenten kommen zu einem weiteren Termin in die Klasse, jedes Kind erhält ein von ihm erstelltes, fantastisches Foto.

Zeitplan:

Termin: nach Absprache

Dauer: 9.30 - 12h (2,5 Std.)

Nachbereitung

Nachbesprechung des Projekttages, jedes Kind erhält ein von ihm erstelltes, fantastisches Foto.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule, zeitnah nach Teil 1 des Projekts

Dauer: 1 Schulstunde

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Musikschule Herne

Ansprechpartner: Christian Ribbe

Tel: 02323-91901-0

Fax: 02323-91901-11

E-Mail: christian.ribbe@herne.de



Projektbeschreibung

Projekt I

Klavierpuzzle

Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin

Vor- bzw. Nachbereitung (nach Absprache):

Die Schülerinnen und Schüler sollen Klaviermusik nach Möglichkeit live hören (zur Not auch über ein E-Piano), dazu tanzen, Lieder singen, die Systematik der s/w Tasten erkennen, ein Klavierbild zusammenkleben und ausmalen.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 1 Schulstunde

Termin Musikschule:

Beim Termin in der Musikschule werden die Kinder ein Klavier auseinander - und hoffentlich auch wieder zusammen - bauen und so entdecken wie die Klangerzeugung funktioniert, warum ein Klavier so laut sein kann, so viele Töne gleichzeitig klingen können, ein Klavier so schwer ist ... und ... und ... und ...

Zeitplan:

Termin: nach Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 1 Stunde

Projekt II

Jazz for Kids Mai/Juni – Achtung, 2. Schulhalbjahr!

Ab Klasse 2, mehrere Klassen möglich

Vor- bzw. Nachbereitung:

Die Kinder hören speziell ausgewählte Jazzmusik, die sie evtl. schon aus der Werbung, als Filmmusik etc. kennen. Als Schwerpunkt soll das Merkmal der Improvisation herausgearbeitet werden, indem die Kinder selbst zu einfachen Akkordfolgen rhythmische und tonale Improvisationen ausprobieren.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 1 Schulstunde

Termin Musikschule:

Die Kinder hören eine Geschichte um und mit Jazzmusik. In die Geschichte werden Instrumentenvorstellung, Heranführung an Stilmerkmale des Jazz, eigenes Ausprobieren und Mitmusizieren integriert.

Zeitplan:

Termin: nach Absprache, wird von der Musikschule im 2. Schulhalbjahr bekannt gegeben.

Dauer: ca. 1 Stunde

Projekt III

Kids for Kids Mai/Juni – Achtung, 2. Schulhalbjahr!
Ab Klasse 2, mehrere Klassen möglich

Nachbereitung:

Ein Dozent der Musikschule wird in der Schule die Veranstaltung nachbereiten.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 1 Schulstunde

Termin Musikschule:

Bei der Veranstaltung „kids for kids“ stehen nicht nur die Kinder als Auditorium im Mittelpunkt der Veranstaltung, sondern auch als Akteure. So werden wieder unser Unterstufen- und Mittelstufenorchester zeigen, dass man auf „klassischen“ Instrumenten durchaus fetzige Musik präsentieren kann.

Zeitplan:

Termin: nach Absprache, wird von der Musikschule im 2. Schulhalbjahr bekannt gegeben.

Dauer: ca. 1 Stunde

KULTURSTROLICHE HERNE

Projektanbieter: Flottmann-Hallen und theaterkohlenpott

Ansprechpartnerinnen: Jutta Laurinat, Gabriele Kloke

Tel: 02323-162956 oder 02325-940 430

E-Mail: jutta.laurinat@herne.de oder info@theaterkohlenpott.de



Projektbeschreibung

Projekt I

Flottmann-Hallen und theaterkohlenpott entdecken und erleben

Maskenbau und Spiel mit Masken

Ab Klasse 2, max. 1 Klasse pro Termin

Die Flottmann-Halle Herne ist ein sog. Soziokulturelles Zentrum und bietet großen und kleinen Kulturinteressierten ein großes Angebot. Vom Kindertheater bis zum Kabarett, von Kunstausstellungen bis zu Clubveranstaltungen. Für jeden ist etwas dabei!

Der Kulturströche-Tag wird mehrere Aktionen beinhalten.

- Die Kinder werden einen kurzen Rundgang durch die Flottmann-Hallen machen
- Gemeinsam mit einem Künstler wird jedes Kind eine eigene Papp-Maske gestalten. Die Themen der Maske variieren: Von Tier bis Fantasiemasken kann alles dabei sein.
- Mit Dozenten des **theaterkohlenpott** werden kleine Improvisationen mit den Masken erarbeitet und sich gegenseitig vorgespielt.

Die Kinder können die Masken dann mit in die Schule (für weitere gemeinsame Spiel) oder mit nach Hause nehmen.

Zeitplan:

Termin: nach Absprache mit der Schule

Dauer: 9 – 12.30h (mit einer Frühstückspause)

Projekt II

Flottmann-Hallen und theaterkohlenpott entdecken und erleben

Ab Klasse 2, max. 3 Klassen pro Termin

Die Kinder werden bei einer Führung durch die Flottmann-Hallen die einzelnen Räume kennenlernen, die aktuelle Ausstellung besuchen und Orte entdecken, die dem „normalen“ Besucher sonst verschlossen sind. Außerdem wird etwas über die Geschichte der Flottmann-Hallen erzählt. Anschließend sehen die Kinder im Theatersaal das aktuelle Kindertheaterstück des **theaterkohlenpott** Herne. Im Anschluss an die Aufführung haben die Kinder die Gelegenheit mit den Schauspieler/innen zu reden, das Bühnenbild zu begutachten, die Requisiten unter die Lupe zu nehmen und hinter die Bühne zu schauen.

Zeitplan:

Termin: Nur 2. Schulhalbjahr

Dauer: 9 - 12h

Nachbereitung

An einem der folgenden Tage wird dann in die Schule ein/e Theaterpädagog/in des **theaterkohlenpott** zu einer spielerischen Nachbesprechung des gesehenen Stücks kommen.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule, zeitnah nach der Aufführung

Dauer: 1 Schulstunde

KULTURSTROLCHE HERNE

Projektanbieter: Stadtbibliothek Herne
Ansprechpartner: Frau von der Weppen, Frau Anlauf
Tel: 02323-162793 oder 02323-162291
Fax: 02323-162813
E-Mail: stadtbibliothek@herne.de

**Projektbeschreibung****Projekt I****Wie funktioniert eine Bibliothek?****Ab Klasse 2, 1 Klasse pro Termin****Termin in der Stadtbibliothek/Stadtteilbibliothek**

Was kann ich ausleihen? Was brauche ich dazu? Wie finde ich, was ich suche?

Wir stellen für die Klasse eine eigene Medienkiste zu einem bestimmten Thema zusammen.

Wie werden neu gekaufte Bücher „bibliotheksfertig“ gemacht??

Lustige Übungen und Spiele sorgen dafür, dass sich die Kulturströche in der Bibliothek auskennen.

(„So funktioniert eine Bibliothek“, Bücher-Memory, Bücher-Bingo, Kreuzworträtsel „Bibliothek“)

Zeitplan:**Termin:** in Absprache mit der Schule**Dauer:** ein Vormittag**Optionales Nachbereitungsangebot**

Wünschenswerte Ergänzung: auch die Eltern werden in das Angebot der Bibliothek eingeführt.

Kulturströche werden Lotsen: sie zeigen ihren Eltern, wie gut sie sich schon in der Stadtbibliothek auskennen. (Nachmittagstermine; Teilung der Gruppe)

Zeitplan:**Termin:** in Absprache mit der Schule**Dauer:** 2 Stunden Nachmittags**Projekt II****Workshop: „Königin der Farben“****Ab Klasse 2, 1 Schulklasse pro Termin****ACHTUNG! Nur begrenzte Termine vorhanden****Termin in der Stadtbibliothek/Stadtteilbibliothek**

Das Bilderbuch „Die Königin der Farben“ von Jutta Bauer wird betrachtet.

Danach lassen die Kulturströche ihre Fantasie spielen und werden selber aktiv. Kreativ wird in Gruppen zu den einzelnen Farben gearbeitet.

Am Ende des Workshops halten die Kulturströche ihr eigenes Buch für die Klasse in Händen.

Zeitplan:**Termin:** in Absprache mit der Schule**Dauer:** ca. 3 Stunden

Projekt III
Ab Klasse 2, 1 Schulklasse pro Termin

Jeder hat ein Lieblingsbuch!

Jeder Kulturstrolch leiht sich „sein“ Lieblingsbuch in der Stadtbibliothek aus bzw. für die Klasse wird eine Bücherkiste mit allen Lieblingsbüchern zusammengestellt und entliehen. Eine „Bücherhitliste“ der Kulturstrolche wird erstellt und in der Bibliothek ausgehängt.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Dauer: ca. 3 Stunden

Weiterarbeit in der Unterrichtszeit (mit der Lehrerin/Lehrer)

Jeder Kulturstrolch arbeitet mit seinem Buch: Erstellung von Lesetagebuch oder Lesekiste nach Absprache mit der Stadtbibliothek/Stadteilbibliothek.

Die Ergebnisse werden in der Stadtbibliothek/Stadteilbibliothek ausgestellt, die Ausstellung wird mit einem Pressetermin eröffnet und den Eltern präsentiert. Anschließend werden die Lesekisten in der Schule ausgestellt.

Projekt V
Ab Klasse 2, 1 Schulklasse pro Termin

Workshop: „ Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte“

Der Löwe hat sich verliebt. Bisher störte ihn nicht, dass er nicht schreiben kann, doch weil die angebetete Löwin liest, würde er ihr gerne einen Brief schreiben. Aber egal, wen er um Hilfe bittet, u.a. Affe, Nilpferd, Krokodil, alle schreiben aus eigener Sicht. Der Löwe brüllt voller Zorn, dass er so etwas nie geschrieben hätte...

Die Klasse betrachtet das witzige Bilderbuch von Martin Baltscheit, das auf besondere Weise von der Wichtigkeit des Lesens und Schreibens erzählt.

Mit Hilfe von Rätseln und Aufgaben wird der Inhalt erarbeitet und verdeutlicht. Anschließend werden auch die Themen „Tiere Afrikas“, „Gefühle“, „Briefe schreiben“ aufgegriffen und in Gruppen bearbeitet.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule

Ort: Stadtbibliothek/Stadteilbibliothek

Dauer: ca. 3 Stunden

Projekt V a
Ab Klasse 2, nur alle Kulturstrolche einer Schule (!)

Vorbereitung in der Stadtbibliothek/Stadteilbibliothek (mit jeweils 1 Klasse)

Wie funktioniert eine Stadtbibliothek?

Was kann ich ausleihen? Was brauche ich dazu? Wie finde ich, was ich suche?

Wir stellen für die Klasse eine eigene Medienkiste (zu einem bestimmten Thema zusammen).

Wie werden neu gekaufte Bücher „bibliotheksfertig“ gemacht??

Lustige Übungen und Spiele sorgen dafür, dass sich die Kulturstrolche in der Bibliothek auskennen. („So funktioniert eine Bibliothek“, Bücher-Memory, Bücher-Bingo, Kreuzworträtsel „Bibliothek“)

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule/zeitnah vor der Autorenlesung

Dauer: ein Vormittag

Lesung in der Stadtbibliothek/Stadtteilbibliothek (mit allen Klassen einer Schule)

Begegnung mit einer Schriftstellerin/ einem Schriftsteller

Während einer Autorenlesung erleben die Kulturstrolche die Vermittlung eines Kinderbuches, das in der Bibliothek vorhanden ist, durch die Autorin/ den Autor selbst.

Dabei können auch Fragen beantwortet werden, die die Arbeit eines Schriftstellers betreffen.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule/zeitnah vor der Autorenlesung

Dauer: ein Vormittag

Projekt V b

Ab Klasse 2, nur alle Kulturstrolche einer Schule (!)

Vorbereitung in der Stadtbibliothek/Stadtteilbibliothek (mit jeweils 1 Klasse)

Jeder hat ein Lieblingsbuch!

Jeder Kulturstrolch leiht sich „sein“ Lieblingsbuch in der Stadtbibliothek aus bzw. für die Klasse wird eine Bücherkiste mit allen Lieblingsbüchern zusammengestellt und entliehen. Eine „Bücherhitliste“ der Kulturstrolche wird erstellt und in der Schule ausgehängt.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule/zeitnah vor der Autorenlesung / für jede Klasse separat

Dauer: ein Vormittag

Lesung in der Stadtbibliothek/Stadtteilbibliothek (mit allen Klassen einer Schule)

Begegnung mit einer Schriftstellerin/ einem Schriftsteller

Während einer Autorenlesung erleben die Kulturstrolche die Vermittlung eines Kinderbuches, das in der Bibliothek vorhanden ist, durch die Autorin/ den Autor selbst.

Dabei können auch Fragen beantwortet werden, die die Arbeit eines Schriftstellers betreffen.

Zeitplan:

Termin: in Absprache mit der Schule/zeitnah vor der Autorenlesung / alle Klassen einer Schule zusammen

Dauer: ein Vormittag