

2. Kulturstrolche-Mittagsimpuls - 24.11.2022

→ *Thema: Handbuch und Webseite*

Teilnehmer*innen

Projektleitungen:

- Nilsson, Svea, Oberhausen
- Potschka, Michelle, Oberhausen
- Wellpott, Mona, Hagen
- Totaro, Sophia, Duisburg

Aus den Kultursekretariaten:

- Schmidt, Celia-Maria, NRW KS Wuppertal
- Sandmeyer, Christina, KS NRW Gütersloh

Christina Sandmeyer stellt die momentane Webseite vor:

- Ziel: Alle Beteiligten und Interessierten sollen möglichst einfach an Informationen kommen.
- Institutionen, Akteur*innen und Programme können auf den jeweiligen Städte-Seiten abgerufen werden.

Gesprächsrunde

1. Ist die Webseite als Informationsquelle für Sie relevant?

- Die Webseite wird als weitere Informationen an Schulen, Akteure etc. weitergegeben.
→ Verlinkung zu eigenen Seiten der Schulen und Kultureinrichtungen wichtig
- Möglicherweise wäre eigener Zugang für die Projektleitungen denkbar, um die Städteseiten unabhängig pflegen zu können.
- In anderen Städten wird nicht explizit auf die Webseite verwiesen, um die Partner*innen nicht mit zu vielen Informationen zu überfordern.
- Viele Schulen posten Berichte zu ihren Kulturstrolche-Angeboten auf der eigenen Homepage, ggf. auf Kulturstrolche-Seite verlinken.

2. Handbuch

- Es werden immer nur einzelne Dateien aus dem Handbuch an die Info-Mails angehängt.
- Elternbriefe in verschiedenen Sprachen kommen immer gut an, es scheint auch keine Sprache zu fehlen.
- Nach dem Sommer werden alle neuen Schulen und Institutionen zu einem Kennlerntreffen eingeladen. Dort werden Katalog, Konzept und Materialien vorgestellt,



es werden Päckchen als mitnehmbares Infomaterial vorbereitet.

3. Offenes Gespräch am Ende:

Die Teilnehmerinnen sind allesamt noch nicht lange dabei und haben das Handbuch als sehr gute Möglichkeit zur Einarbeitung gesehen.

Frage: Wie bekommt man die freie Szene ins Bott, wenn Räumlichkeiten fehlen? → ggf. in nächsten Mittagsimpulsen aufgreifen